

NOTE MUSICALE

N. C. 2404

Espejo César

Airs Triganes pour Violon et Piano. Op. 11.

Paris H. Lemoine & C^{ie}, 21, 778, 1925.

4 p. partition

34x27

4 p. violon

-11-

C 2363/64

NOTE MUSICALE J.C. 2406

Espéjo, César

Berceuse pour Pierrette pour Violon et Piano. Op. 13.

Paris H. Lemoine & C^{ie} 21777 1925.

3 p. partition

34 x 27

1 p. violon

-11-

C 2365/64

Espejo Isar

NOTE MUZICALE

J.C. 2408

Complainte Andalouse pour Violon et Piano. Op. 19.

Paris H. Lemoine & C^{ie} 21900, 1926.

11 p. partition

34 x 27

3 p. violon

- 4 -

C 2367/64

Espéjo César

NOTE MUZICALE

3.C. 2405

Filuse pour Violon et Piano. Op. 12.

Paris H. Lemoine & C^{ie} 21,779 1925.

4 p. partition

34x27

3 p. violon

-10

C 2364/64

Espéjo César

Guajiras pour Violon et Piano. (Danse
Espagnole)

Paris H. Lemoine & C^{ie} 22401, 1931.

8 p. partition

34 x 27

4 p. violon

- 11 -

NOTE MUSICALE

Y.C. 2409

Espéjo César

Les Cloches pour Violon et Piano.

Paris, H. Lemoine & C^{ie}, 22399, 1931.

3 p. partition

34x27

1 p. violon

-11-

C 2368/64

NOTE MUZICALE

N.º 2407

Espejo César

Sicilienne Op. 14.

Paris, H. Lemoine,

21,781, 1925.

1^{le} violon

[Partitura lipoa]

Espéjo désar

Tango très maniéré pour Violon et Piano.

Paris, H. Lemoine & Cie, 22402, 1931.

6 p. partition

34x27

3 p. violon

-11-

NOTE MUSICALE

N. C. 2403-

Espejo César

Valse pour Polichinelle Op. 10. pour Violon
et Piano. Paris, H. Lemoine & C^{ie} 21,780, 1925.

3p. partition

34 x 27

1p. violon

- 11 -

C 2362/64